

NEWS

Paris EXCLUSIF

Le Ministère : Un hôtel-galerie doté d'un bar à vin

Ne vous étonnez pas : la façade en vieux marbre gris a été préservée comme pour rappeler les origines de cet antique hôtel un peu perdu entre la Madeleine et le ministère de l'Intérieur. En franchissant la porte à gros boutons, le client comprend aussitôt qu'il entre dans un hôtel-galerie comme on trouve à Londres ou à Barcelone. Son propriétaire, collectionneur, passionné, a fermé l'établissement six mois pour le transformer entièrement en 4 étoiles et le rouvrir en juillet 2011. Le rez-de-chaussée donne le ton avec le bar à vin voulu par François Champsaur, l'architecte intérieur : lumineux, ergonomique et presque ludique pour y boire aussi bien un Poiré d'Éric Bordelet qu'un petit vin de pays. C'est le premier bar d'hôtel entièrement dédié au vin où Judith Sciarone, passionnée d'œnologie, ne sert que des vins dont elle connaît personnellement la provenance. Bon à savoir : Le deuxième verre et les antipasti sont offerts, les amateurs de boissons sans alcool peuvent également se rafraîchir d'une limonade artisanale ou d'un jus de fruits biologique. Une sculpture de Sébastien Kito voisine avec le bar en marbre blanc sous une lampe en papier de Frank Gehry, identique à celles qui éclairent les 24 chambres et suites, toutes différentes les unes des autres. Ce Paris des matières, graphique, cinématique et décoratif joue avec les lithographies de David Lynch, de Jean-Michel Alberola ou les planches de Raymond Pettibon. On aime les papiers peints années 50 aux formes psychédéliques, les lattes de bois blond qui séparent la salle de bain de la chambre. L'hôtel du Ministère invite à la gaieté et à voir la capitale dans sa pleine lumière. Même la salle de sport du sous-sol, avec sa voûte en pierre, s'amuse à composer avec l'ancien dans une modernité réjouissante.



Gilles Brochard

La Table du Huit : un jardin à deux pas des Champs-Élysées



La perle de la Table du Huit, sa terrasse, célèbre l'arrivée des beaux jours avec un tout nouvel écrin de verdure. Située au revers du restaurant redesigné par Maison Martin Margiela, la terrasse occupe un jardin qui donne sur l'impasse d'Antin interdite à la circulation, un havre de quiétude... Le maître jardinier, René Quendo, a associé buis, fougère arborescente, palmier et un olivier vieux de plus de 50 ans pour créer une oasis de fraîcheur. Dès les beaux jours, rhododendrons, rosiers, hortensias, azalées et plantes aromatiques mêlent leurs couleurs et leurs parfums, autour d'un espace en bois de 40 couverts dédié à une cuisine d'une franche générosité et sophistiquée sur les saveurs du chef Benoît Hilaire. Et bien sûr, les produits de saison comme les asperges, les morilles ou les fraises sont mis à l'honneur.

LA MAISON BLANCHE : Cours de YOGA perché sur les TOITS

Après avoir créé un **boudoir** en 2012, la **TERRASSE MONTAIGNE** ne cesse de *chouchouter* ses clients et d'innover en proposant cette année un cours d'**HATHA YOGA** à ciel ouvert. La péruvienne **PATRICIA SMOLIJ**, titulaire d'un *diplôme indien* de **Hatha yoga**, dispensera ce **cours** accessible à

tous. En petit groupe de dix personnes, une **attention particulière** sera réservée aux participants : prêt de **tapis**, de bouteille d'**eau** et de **serviette**. Tout a été pensé pour une **expérience relaxante** et **dynamisante**, lâcher prise, dans un cadre d'*exception*, perché sur le **toit** du **THÉÂTRE DES CHAMPS-ÉLYSÉES** avec sa **vue imprenable** sur la **TOUR EIFFEL**, les **INVALIDES** et la **SEINE**... De quoi **rester zen** !